MEMORIAL DESCRITIVO

INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM DE CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO NATALINA
CICLO 2026/2027

Município de Itaberaí – Goiás

Documento técnico para orientação da execução dos serviços, contemplando os polos principais, o acervo patrimonial municipal e os demais pontos e distritos relacionados nas tabelas integrantes deste memorial.

1. OBJETO

O presente Memorial Descritivo estabelece as diretrizes, condições técnicas, critérios de execução, montagem, instalação, manutenção, conservação, testes, segurança operacional e desmontagem dos serviços de cenografia e iluminação natalina a serem executados em espaços públicos do Município de Itaberaí – Goiás, abrangendo os serviços previstos nos três lotes e nos itens constantes da tabela técnica apresentada ao final deste documento.

Os serviços compreendem, conforme cada local, a instalação e composição de elementos luminosos e cenográficos, o contorno arquitetônico de edificações e estruturas, iluminação de árvores, coqueiros, fachadas, pergolados, passeios e demais elementos urbanos, montagem de árvores luminosas e cenários temáticos, instalação de peças decorativas em postes, recuperação do acervo municipal, manutenção durante o período de exposição e desmontagem após o encerramento do período natalino.

A execução deverá ser realizada de forma integrada, observando as características físicas de cada local, a preservação do patrimônio público, a segurança dos usuários e trabalhadores, a organização dos espaços, a acessibilidade e a adequada qualidade visual do conjunto cenográfico.

2. ESCOPO GERAL DOS SERVIÇOS

O escopo está organizado em três grupos de serviços, conforme a tabela fornecida pela Administração:

- **Lote 01** – Serviços integrados de ornamentação dos 8 polos principais, compreendendo os polos Catedral (Igreja São Sebastião), Lago Primavera, Letreiros das Saídas (Goiás e Goiânia), Igreja Matriz, Praça da Fonte, Prefeitura/Prédio II/Praça dos Fundos, Praça Carlos Dias Mendonça e Ponte Josias Rosa de Oliveira (Rio das Pedras).
- **Lote 02** – Serviços de restauração e recuperação do acervo patrimonial municipal, abrangendo presépio, trenó com renas, cometas, anjos, laços, estrelas cadentes, bolas natalinas, estrelinhas e caixa luminosa com laço.
- **Lote 03** – Serviços de montagem, manutenção e desmontagem nos demais pontos e distritos, contemplando os locais relacionados na tabela técnica, incluindo Prefeitura, Igreja São Sebastião, vias públicas, entradas da cidade, Ginásio do Setor Jardim Cabral I, praças, Lar dos Idosos, Parque Ecológico e distritos.

3. DIRETRIZES GERAIS DE EXECUÇÃO

3.1 Planejamento e vistoria prévia

Antes do início da montagem, a contratada deverá realizar vistoria técnica nos locais de execução, conferindo dimensões, pontos de fixação, condições das estruturas existentes, trajetos de cabos, pontos de alimentação elétrica, interferências com árvores, mobiliário urbano, circulação de pedestres, veículos e demais elementos existentes. Eventuais incompatibilidades deverão ser comunicadas à fiscalização antes da execução.

3.2 Mobilização

A mobilização deverá compreender transporte, carga, descarga, armazenamento temporário, equipamentos de acesso e elevação, ferramentas, dispositivos de segurança, cabos, conectores, fontes, controladores, elementos de fixação e demais insumos necessários à execução integral dos serviços.

3.3 Montagem

A montagem deverá ser executada de maneira ordenada, iniciando-se pelos serviços que dependam de infraestrutura ou acesso especial e prosseguindo para os elementos decorativos. A contratada deverá manter o local organizado durante toda a execução, evitando materiais soltos, cabos expostos sem proteção e obstruções desnecessárias.

3.4 Fixação

Todos os elementos deverão possuir fixação compatível com seu peso, geometria, ação do vento e condição do suporte. É vedada a utilização de soluções improvisadas que possam causar queda, tombamento, dano ao patrimônio ou risco aos usuários.

3.5 Proteção do patrimônio

A instalação não poderá danificar fachadas, árvores, postes, pavimentos, mobiliário, monumentos ou demais bens públicos. Perfurações, abraçadeiras, grampos, suportes ou outros meios de fixação somente deverão ser empregados quando tecnicamente adequados ao elemento de suporte.

3.6 Acabamento

Após a montagem, deverão ser realizados alinhamento, tensionamento, nivelamento, organização de cabos, ocultação dos pontos de conexão e correção de elementos desalinhados ou com iluminação irregular, garantindo acabamento uniforme e aspecto compatível com a finalidade ornamental.

4. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS E ILUMINAÇÃO

As instalações elétricas destinadas à cenografia deverão ser executadas por profissionais habilitados e em conformidade com as normas técnicas e de segurança aplicáveis, especialmente quanto à proteção contra choques elétricos, sobrecorrentes, curtos-circuitos, umidade e demais condições próprias das instalações temporárias em áreas externas.

- Os cabos deverão ser dimensionados para as cargas efetivamente instaladas, considerando potência, corrente, extensão dos circuitos, queda de tensão e condições de instalação.
- As conexões elétricas deverão ser protegidas contra intempéries, umidade e contato acidental, utilizando componentes e invólucros apropriados para o ambiente de instalação.
- As extensões e cabos deverão ser organizados de modo a não constituir risco de tropeço, esmagamento, contato com água acumulada ou interferência na circulação de pedestres e veículos.
- Deverá ser assegurada a adequada proteção e seccionamento dos circuitos, bem como o aterramento e demais medidas de proteção exigíveis para cada instalação.
- Elementos luminosos, fontes, controladores, conectores e acessórios deverão ser compatíveis entre si e apropriados para uso externo quando instalados em áreas sujeitas à chuva, umidade ou exposição ambiental.
- Antes da liberação de cada cenário, deverão ser realizados testes de funcionamento, verificando acendimento, uniformidade, sequência dos efeitos luminosos, integridade dos cabos, conexões, fixações e ausência de aquecimento ou comportamento anormal.

5. CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO DOS POLOS PRINCIPAIS – LOTE 01

5.1 Polo Catedral

Execução de cenografia arbórea em aproximadamente 13 coqueiros, mediante utilização de cordões LED e/ou snowled, associada ao contorno arquitetônico dos beirais com cordões luminosos e strobos. A instalação deverá acompanhar a geometria dos elementos existentes, mantendo distribuição visual uniforme e fixação segura.

5.2 Polo Lago Primavera

Execução de cenografia em aproximadamente 10 árvores, contorno dos píeres com cascatas LED e montagem de Árvore Master autoportante, com altura indicada de 12 m/18 m conforme a composição prevista. A estrutura deverá ser instalada em base e sistema de estabilização compatíveis, garantindo segurança e estabilidade durante todo o período de exposição.

5.3 Polo Letreiros das Saídas – Goiás e Goiânia

Execução do contorno do letreiro “ITABERAÍ” com iluminação LED vermelha, instalação de Pinheiro 2D e Torre de Estrelas em estrutura metálica. Os elementos deverão ser posicionados de modo a assegurar visibilidade, estabilidade e segurança nas áreas de circulação.

5.4 Polo Igreja Matriz

Execução de iluminação da fachada com cascatas e strobos, complementada por refletores LED verdes direcionados para a cruz, respeitando a integridade da edificação e evitando fixações ou instalações que possam causar danos ao patrimônio.

5.5 Polo Praça da Fonte

Montagem de Árvore Master de 12 m, na composição verde com borboletas, envelopamento de aproximadamente 45 árvores, instalação de 6 Portais de Arco e 6 cenários instagramáveis de chão, com distribuição organizada e compatível com a circulação e uso da praça.

5.6 Polo Prefeitura, Prédio II e Praça dos Fundos

Instalação de Portais Arco, cascatas nas fachadas, painel de estrelas, Urso Bernardo 3D, caixas de presente, 4 árvores de 2,10 m e letreiro “Feliz Natal”, compondo conjunto integrado e mantendo áreas de circulação livres.

5.7 Polo Praça Carlos Dias Mendonça

Execução de contorno arquitetônico com cascatas, envelopamento de aproximadamente 20 árvores e instalação de conjunto de elementos instagramáveis dispersos, distribuídos de maneira a valorizar o espaço sem comprometer acessibilidade e circulação.

5.8 Polo Ponte Josias Rosa de Oliveira – Rio das Pedras

Instalação de portais iluminados em ambas as entradas, cascatas suspensas, letreiro “Feliz Natal”, esculturas de renas e contorno dos pilares. Os elementos suspensos e de maior porte deverão receber atenção especial quanto à fixação, estabilidade e segurança.

6. RESTAURAÇÃO E RECUPERAÇÃO DO ACERVO PATRIMONIAL – LOTE 02

Os elementos do acervo municipal deverão ser submetidos a inspeção individual antes da restauração. Os serviços deverão preservar, tanto quanto possível, a configuração e identidade visual dos elementos existentes, promovendo apenas as intervenções necessárias à recuperação estrutural, estética e funcional.

6.1 Presépio em fibra de vidro – 12 peças
Execução de serviços de solda quando aplicável, reparo estrutural, preparação e pintura das superfícies, além de revisão e instalação elétrica.

6.2 Trenó do Papai Noel com 2 renas
Reforma da estrutura, pintura e instalação/revisão elétrica, com conferência das condições de estabilidade e acabamento.

6.3 Cometa com estrela – 2 unidades
Execução de solda, pintura e recomposição dos elementos de mangueira e cordões LED, assegurando continuidade visual e funcionamento do conjunto.

6.4 Anjos de 3,0 m – 4 unidades
Reparo de componentes estruturais, pintura e substituição/recomposição da iluminação.

6.5 Anjos vazados de 2,5 m – 4 unidades
Revisão da estrutura metálica, pintura e execução de nova fiação LED.

6.6 Laços para poste – 31 unidades
Reparo de soldas, pintura e instalação de mangueiras LED e conectores.

6.7 Estrelas cadentes para poste – 36 unidades
Reforma da estrutura metálica, pintura e revisão dos componentes.

6.8 Bolas natalinas para poste – 26 unidades
Recuperação metálica, repintura e montagem de mangueiras LED.

6.9 Estrelinhas para poste – 36 unidades
Reparo mecânico, pintura e substituição/recomposição da iluminação.

6.10 Caixa luminosa com laço – 1 unidade
Execução de solda, pintura e instalação de novos cordões de LED coloridos.

Após a restauração, cada peça deverá ser submetida a teste funcional e inspeção visual antes de ser encaminhada para montagem. Peças que apresentarem instabilidade, risco elétrico ou falhas de fixação não deverão ser liberadas para instalação até a correção das inconformidades.

7. MONTAGEM, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM – LOTE 03
Os serviços dos demais pontos e distritos deverão ser executados conforme a composição indicada na tabela técnica, respeitando as características de cada local e garantindo integração visual entre os elementos.

- Largo da Entrada Principal da Prefeitura: montagem de Presépio, Trenó com Renas e Portal com Cometas.
- Igreja São Sebastião: montagem e fixação de 04 Anjos de 3,0 m.
- Postes da Entrada Secundária da Prefeitura: instalação de 31 Bolas nos postes.
- Postes da Avenida Goiás: instalação de 36 Estrelas Cadentes nos postes.
- Postes da Rua Nicanor de Faria: instalação de 26 Bolas Natalinas nos postes.
- Postes da Rua Expedicionário Abel Mendanha: instalação de 36 Estrelinhas nos postes.

- Entradas da Cidade – Periferia/Outros: montagem de 06 Árvores LED 2D planas de 12 m, sem poste.
- Ginásio do Setor Jardim Cabral I: instalação de cascatas e conjuntos de snowfall na fachada.
- Praça Jardim Cabral II: iluminação de pergolados e montagem de 01 Árvore LED 3D.
- Lar dos Idosos: iluminação de contorno de fachada, coqueiros, passeio e portal.
- Parque Ecológico: iluminação de quiosque, passeio, fachada e árvores do entorno.
- Praça Abdenago: decoração de pergolados, passeio, árvores e snowfall.
- Praça Garibaldino: iluminação de pergolado e montagem de 01 Árvore LED 3D.
- Recanto dos Bosques: iluminação de passeio, árvores com strobos e projetores LED.
- Praça Brasil: iluminação de arbustos, coqueiros, projetores e Caixa de Laço.
- Praça Sebastião Lellis: iluminação de caminhos e pergolado com cordões e snowfall.
- Praça do Distrito de São Benedito: iluminação de igreja, palmeiras e cruz, além da instalação de Anjos de 2,5 m.
- Praça do Distrito de Santa Rita: decoração de igreja, coreto e árvore grande, além da instalação de Anjos de 2,5 m.
- Praça Sinhô Pinheiro: decoração da fachada e colunas do coreto e do passeio.

8. MANUTENÇÃO DURANTE O PERÍODO DE EXPOSIÇÃO

Durante todo o período em que os cenários permanecerem instalados, a contratada deverá manter equipe e meios suficientes para atendimento de ocorrências, correções e recomposição dos elementos que apresentarem falhas. A manutenção deverá contemplar, no mínimo:

- reposição ou reparo de cordões, mangueiras, cascatas, snowled, strobos, projetores e demais elementos luminosos que apresentarem falhas;
- correção de conexões elétricas, fontes, controladores e circuitos que apresentarem interrupções;
- reaperto, reposicionamento ou reforço de elementos que apresentarem movimentação ou desalinhamento;
- recomposição de cabos e proteções que sofrerem deslocamento, desgaste ou dano;
- limpeza e correção do acabamento dos elementos decorativos quando necessário;
- atendimento de situações que possam representar risco aos usuários, com isolamento imediato do trecho quando necessário e posterior correção.

9. SEGURANÇA, ACESSIBILIDADE E ORGANIZAÇÃO DOS LOCAIS

A execução deverá preservar a circulação segura de pedestres e veículos, especialmente nos locais de maior concentração de público. Cabos e componentes não poderão permanecer atravessados em rotas acessíveis sem proteção e solução previamente adequada. Elementos decorativos de chão deverão ser posicionados sem bloquear acessos, rampas, escadas, faixas de circulação ou equipamentos urbanos essenciais.

As atividades de trabalho em altura deverão observar os procedimentos e requisitos de segurança aplicáveis, incluindo planejamento, utilização de equipamentos adequados, isolamento da área inferior e uso dos equipamentos de proteção necessários. Operações próximas à rede elétrica existente deverão ser planejadas de forma a eliminar ou controlar riscos de contato, aproximação indevida ou energização acidental.

Sempre que houver necessidade de ocupação temporária de áreas de circulação, a contratada deverá providenciar sinalização e isolamento compatíveis com o serviço, mantendo o local seguro durante todo o período de intervenção.

10. CONTROLE DE QUALIDADE E RECEBIMENTO

O recebimento dos serviços deverá considerar a verificação quantitativa e qualitativa dos elementos instalados, sua correspondência com a tabela técnica, estabilidade, acabamento, funcionamento da iluminação, organização dos cabos, segurança das fixações e compatibilidade com o espaço público.

- A iluminação deverá ser testada após a conclusão de cada cenário e novamente após eventuais intervenções de manutenção.
- Elementos que apresentarem defeito, instabilidade, acabamento inadequado ou risco deverão ser corrigidos antes da liberação.
- A fiscalização poderá solicitar ajustes de posicionamento, alinhamento, fixação e acabamento quando necessários à adequada execução.
- Ao final da montagem, os locais deverão ser entregues limpos e livres de embalagens, sobras de materiais e resíduos provenientes da instalação.

11. DESMONTAGEM E RESTITUIÇÃO DOS LOCAIS

A desmontagem deverá ser iniciada a partir de 07 de janeiro de 2027, conforme programação definida pela Administração e pela fiscalização. A retirada deverá seguir sequência segura, iniciando-se pela desenergização e isolamento dos circuitos, seguida da retirada dos componentes luminosos, elementos cenográficos, estruturas e acessórios de fixação.

Todos os elementos pertencentes ao acervo municipal deverão ser manuseados, transportados e armazenados de modo a evitar danos. Após a retirada, os locais deverão ser restituídos às condições anteriores à instalação, incluindo a retirada de cabos, abraçadeiras, suportes, fitas, fixadores e demais materiais temporários.

Os resíduos resultantes da desmontagem deverão ser recolhidos e destinados adequadamente. Componentes reaproveitáveis deverão ser separados e entregues à Administração, quando assim determinado pela fiscalização.

12. CRONOGRAMA FÍSICO DE REFERÊNCIA

Considerando a necessidade de que todos os cenários estejam integralmente montados, testados e disponíveis para visitação em 08 de novembro de 2026, e que a desmontagem seja iniciada a partir de 07 de janeiro de 2027, adota-se o cronograma físico de referência abaixo. As atividades de cada local poderão ocorrer de forma concomitante, desde que preservadas a segurança, a qualidade e a capacidade de fiscalização.

Etapa	Período de referência	Atividades principais	Marco
Montagem, testes, ajustes e correções	01/11/2026 a 07/11/2026	Montagem dos cenários. Testes elétricos e funcionais; conferência de fixações; alinhamento; acabamento; correções e limpeza final.	Cenários prontos para abertura.

Cenários em operação/exposição	08/11/2026 a 06/01/2027	Manutenção preventiva e corretiva, atendimento de ocorrências e conservação dos elementos durante o período de exposição.	Cenários em funcionamento.
Desmontagem	A partir de 07/01/2027	Desenergização; retirada ordenada dos elementos; desmontagem de estruturas; transporte e armazenamento do acervo; retirada de fixações e cabos.	Início da desmontagem em 07/01/2027.
Limpeza e restituição dos locais	Durante a desmontagem e imediatamente após cada frente	Remoção de resíduos e materiais temporários; conferência dos locais e restituição das condições de uso.	Locais liberados após desmontagem.

Observação: o cronograma é físico e operacional, não significando que cada serviço deva ser executado de forma isolada ou exclusivamente dentro de um único período. As frentes poderão ser simultâneas, conforme logística da contratada e orientação da fiscalização, desde que seja assegurado o atendimento do marco de 08/11/2026 para a montagem integral e o início da desmontagem a partir de 07/01/2027.

13. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS PARA ELEMENTOS DE MAIOR PORTE

Árvores Master, árvores LED de grande altura, torres, portais, elementos suspensos, esculturas e demais componentes com dimensões ou massa relevantes deverão receber atenção especial quanto à estabilidade e às condições do suporte. A solução de montagem deverá considerar a geometria do elemento, pontos de fixação, ação do vento, esforços transmitidos ao suporte e necessidade de isolamento da área durante a montagem.

Não será admitida a instalação de elemento que apresente condição aparente de instabilidade ou que dependa de fixação improvisada. Havendo condição local que impeça a montagem segura conforme previsto, a contratada deverá comunicar a fiscalização para definição da providência técnica cabível antes da instalação.

14. DOCUMENTAÇÃO E REGISTROS DA EXECUÇÃO

A contratada deverá manter registros da execução e das intervenções realizadas, de modo a permitir o acompanhamento pela fiscalização. Sempre que solicitado, deverão ser apresentados registros fotográficos, relação dos elementos instalados, ocorrências de manutenção e serviços de correção executados.

Na conclusão da desmontagem, deverá ser realizada conferência conjunta dos elementos do acervo municipal, especialmente daqueles que foram objeto de restauração, visando verificar sua integridade após a retirada e o adequado encaminhamento para armazenamento.

15. DISPOSIÇÕES FINAIS

Todos os serviços deverão ser executados de acordo com as boas práticas de engenharia e montagem cenográfica, observando as normas técnicas, regulamentações de segurança e demais disposições aplicáveis. A contratada será responsável pela correta execução dos serviços, pela segurança de sua equipe, pela proteção dos bens públicos envolvidos e pela correção das falhas decorrentes da execução.

As quantidades, locais e composições constantes da tabela técnica ao final deste memorial constituem referência para a execução do objeto, devendo ser observadas em conjunto com as orientações da fiscalização e com as condições efetivamente verificadas em campo.

Integra este Memorial Descritivo, para fins de complementação técnica e conferência do escopo, a tabela fornecida pela Administração, reproduzida integralmente nas páginas seguintes.

TABELA TÉCNICA INTEGRANTE DO MEMORIAL

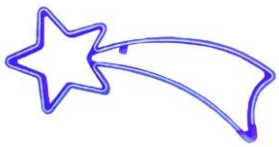
Lote / Item	Imagens ilustrativas	Descrição do Serviço / Local de Execução	Unid.	Qtd.	Especificação Resumida / Componentes
LOTE 01	**SERVIÇOS INTEGRADOS DE ORNAMENTAÇÃO DOS 8 POLOS PRINCIPAIS**				
1.1		Polo Catedral	UND	01	Cenografia arbórea em ~13 coqueiros (cordões LED/snowled) e contorno arquitetônico em beirais com cordões e strobos.
1.2	  	Polo Lago Primavera	UND	01	Cenografia em ~10 árvores, contorno de píeres com cascatas LED e montagem de Árvore Master (12m/18m) autoportante.
1.3		Polo Letreiros das Saídas (Goiás e Goiânia)	UND	02	Contorno do letreiro "ITABERAÍ" em LED vermelho, Pinheiro 2D e Torre de Estrelas em estrutura metálica.

					
1.4		Polo Igreja Matriz	UND	01	Iluminação de fachada com cascatas e strobos; refletores LED verdes projetados na cruz.
1.5		Polo Praça da Fonte	UND	01	Árvore Master 12m verde c/ borboletas, envelopamento de ~45 árvores, 6 Portais de Arco e 6 cenários instagramáveis de chão.
1.6		Polo Prefeitura, Prédio II e Praça dos Fundos	UND	01	Portais arco, cascatas nas fachadas, painel de estrelas, Urso Bernardo 3D, caixas de presente, 4 árvores 2,10m e letreiro "Feliz Natal".

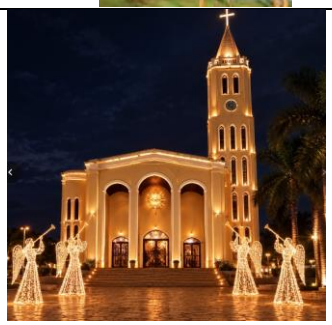
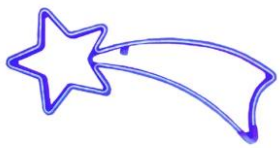
	    				
1.7	  	Polo Praça Carlos Dias Mendonça	UND	01	Contorno arquitetônico com cascatas, envelopamento de ~20 árvores e conjunto de elementos instagramáveis dispersos.

					
1.8		Polo Ponte Josias Rosa de Oliveira (Rio das Pedras)	UND	01	Portais iluminados em ambas as entradas, cascatas suspensas, letreiro "Feliz Natal", esculturas de renas e contorno de pilares.

LOTE 02	Imagens ilustrativas	SERVIÇOS DE RESTAURAÇÃO E RECUPERAÇÃO DO ACERVO PATRIMONIAL MUNICIPAL	UNID.	QTD.	Especificação Resumida / Componentes
2.1		Restauração de Presépio em Fibra de Vidro (12 peças)	UND	1	Serviços de solda, reparo estrutural, pintura e instalação elétrica.
2.2		Restauração de Trenó do Papai Noel c/ 2 Renas em Fibra	UND	1	Serviços de reforma de estrutura, pintura e instalação elétrica.
2.3		Restauração de Cometa com Estrela	UND	2	Serviços de solda, pintura e recomposição em mangueira e cordões LED.

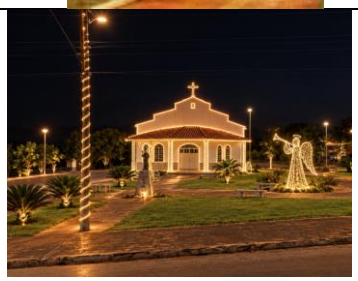
2.4		Restauração de Anjos de 3,0 metros	UND	4	Serviços de solda, pintura e substituição de iluminação.
2.5		Restauração de Anjos Vazados de 2,5 metros	UND	4	Serviços de revisão metálica, pintura e nova fiação LED.
2.6		Restauração de Laços para Poste	UND	31	Reparo de solda, pintura e instalação de mangueiras LED e conectores.
2.7		Restauração de Estrelas Cadentes para Poste	UND	36	Reforma da estrutura metálica, pintura e revisão de componentes.
2.8		Restauração de Bolas Natalinas para Poste	UND	26	Recuperação metálica, repintura e montagem de mangueiras LED.
2.9		Restauração de Estrelinhas para Poste	UND	36	Reparo mecânico, pintura e substituição de iluminação.

2.10		Restauração de Caixa Luminosa com Laço	UND	1	Solda, pintura e instalação de novos cordões de LED coloridos.

LOTE 03	Imagens ilustrativas	LOCAL	UNID.	QNT.	SERVIÇOS DE MONTAGEM, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM NOS DEMAIS PONTOS E DISTRITOS
3.1	 	Largo da Entrada Principal da Prefeitura	UNID	1	Montagem de Presépio, Trenó c/ Renas e Portal com Cometas.
3.2		Igreja São Sebastião	UNID	1	Montagem e fixação de 04 Anjos de 3,0m.
3.3		Postes da Entrada Secundária da Prefeitura	UNID	1	Instalação de 31 Bolas nos postes.
3.4		Postes da Av. Goiás	UNID	1	Instalação de 36 Estrelas Cadentes nos postes.

3.5		Postes da Rua Nicanor de Faria	UNID	1	Instalação de 26 Bolas Natalinas nos postes.
3.6		Postes da Rua Expedicionário Abel Mendanha	UNID	1	Instalação de 36 Estrelinhas nos postes.
3.7		02 árvores serão montadas no Jardim Cabral 2, 02 no setor Bela Vista, 01 no setor Sebastião Lelis e 01 no Recanto dos Bosques conforme especificado em projeto	UNID	1	Montagem de 06 Árvores LED 2D planas de 12m (sem poste).
3.8		Ginásio do Setor Jardim Cabral I	UNID	1	Instalação de cascatas e conjuntos de snowfall na fachada.
3.9	 	Praça Jardim Cabral II	UNID	1	Iluminação de pergolados e montagem de 01 Árvore LED 3D.

3.10		Lar dos Idosos	UNID	1	Iluminação de contorno de fachada, coqueiros, passeio e portal.
3.11		Parque Ecológico	UNID	1	Iluminação de quiosque, passeio, fachada e árvores de entorno.
3.12	 	Praça Abdenago	UNID	1	Decoração de pergolados, passeio, árvores e snowfall.
3.13	 	Praça Garibaldino	UNID	1	Iluminação de pergolado e montagem de 01 Árvore LED 3D.
3.14		Recanto dos Bosques	UNID	1	Iluminação de passeio, árvores c/ strobos e projetores LED.
3.15		Praça Brasil	UNID	1	Iluminação de arbustos, coqueiros, projetores e Caixa de Laço.

					
3.16	 	Praça Sebastião Lellis	UNID	1	Iluminação de caminhos e pergolado c/ cordões e snowfall.
3.17		Praça do Distrito de São Benedito	UNID	1	Iluminação de igreja, palmeiras, cruz e instalação de Anjos 2,5m.
3.18		Praça do Distrito de Santa Rita	UNID	1	Decoração de igreja, coreto, árvore grande e Anjos 2,5m.
3.19		Praça Sinhô Pinheiro	UNID	1	Decoração da fachada e colunas do coreto e passeio.

Documento assinado digitalmente
gov.br
FLAVIO OLIMPIO MENDANHA
Data: 23/10/2026 14:37:55-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

_____

FLAVIO OLIMPIO MENDANHA

SUPERINTENDENTE DE MONITORAMENTO, CONTROLE E PROJETOS DE OBRAS

Decreto n° 521/2026

Prefeitura Município de Itaberaí-GO